

A ũ

1/2

§ 14, 1961. ÌE .E ñ šø Ì s s . ° ü
.A š ¢ » .

. š » U ° ° A . Ì áA ± .“A , ø ó ó
Aì ©’A . A- A A- ũ . ¶ü’ ”A üý ü
§ .ü A Ì . žÝ ü ü .
| š | ° ?

E ° » ó ©E ñ § . ø § 0 p ,A A ê
ü À | ¢ p , ø À p ,A °
ü š p , Ì p Ì p 1/4.

á ý šp , ¶ § ¢ E À ° ¶ | ì ê ü ¶ 1/4
¶ = A A ° šì À ü § . 1/2 0 š šA- A .

ü p šp .ü » µ 0 ¢° ¶ü § ±
A µ- A § ¢ .Aì ¢ó Ì , A p A § ¶ §
. p À pš ,0 1/4 ý . , ¶ p p ° .

¶A » A p ° . ê | ¢ Ì
A . A ° ¶ ° p ü ? E .
U ° “ š ” A . Ì A ° ¶ ? Ì
, 1/4 » ¶ pš ° § p , p ¶ á ,E ¶ E À
šp , » p , Ì üA ü ¶ » ± p ü
¶ ° . © A ° ¶ Ì N p .

Ì A êü À 1/2 œA ° ° ¶ü °

§ » U 0 -E ,ú ! § è U °
ê ó § U ú , ý ý ú? š š ? E š ?

A ° ¶¶¶ »pÀ ,ú p ° . A p ,Eì , ì ¬ A »ý
p ° . ú¶¶ »pÀ » .ú ç E p .
“ì š . ç œ µ § ¶ ”A ° A ° ¶

“ ½ E ° ¼ , . ¼p š ç , ½
, ú ¬ E ñšá © Eüs ¬ ”A ° A ° ¶

A ¬ Eüs .0 E p0 š ¼ §.
A ¬ü ¼ üA š § , .ü ü ¬ ¼ .ú» » .A š E À
p , U ° ¬ “E ñšá © ”A p , üE pš § p ,
. . .E.ü ç , §A ø mó p p
¼ ¼ À š A ¬ U .E ñ ü ¼ š À š .A ° ¶
A p |® ý À šÅ !

À , ú . À ü üE pA- ü . ì ¼
ì ° üš ° p . ì ° E Eüs ± ú , ü üE
E ½ ± ú . À A ¬ ü üE È

À¹ á U ° !E ñ e À »ú .A ° ¬ p ç » .ü ý
ü ü ¶ ü p ® ® ® . À ì ü µ

À . ì , á © © ü ü . ¼®
E , ç ì » U p A U . À ü
¼ ü ç . ±E š .

üü ¼ œ À ° ç A » . ¬ \ê œü

ìp A .A š 3 , š ° 7 , ¼
 I E ° A μ . A š μ A μ . I ũ ũš ,
 ñ , ũ¼, » . I ũš ° , ¼ ¶ » ð œ
 œ A A . E ũ , 7 ° 7 ¼
 U ° ũü ũ A . , ũ ũ p ý ,
 ¶ , μ ì € À
 U . I š ! ° © ±A 30 .

30 ° € “A 3, Æ ° ± ?” A A ° ¶A .

E ũ š š ì ° μ ° ° I 3 § , A ° ¶A
 I ŷ ° \ 7 ° p , “ ì - š § ± ũ” A
 U , “A A š , , ” A ° A ° ¶ ũü ¼ Æ °
 ũ ¼ ” 7 ê ê” A ũ » ũ ¶ ° ¼
 ũ p . ¶ óù ¶
 A ° §ñAi § ¼ ° A ± . ũ , ¼ °
 μ .

½ řššá Ě “ Æó” A 0 E ũñ © . A μ
 7 0 š U 7 ũ » A . “I , I š ë ê ũó
 I ¼ ì ?” A A . A ° ¶ ũ ë ê ũó A E ½ . A ° ¶ ũ
 ũü , ° 7 U ° ± .

© ½A ũ ì . ũ © ; § ũ ,
 » § ŷ ! “I ê ó, œá x, x” ê - ũ ½
 , A A . §ñ p ũ ì E A .

° §ñ . U A ° ¶ À ũ ¼. ø ì N 7 ì
 ũ . » ° 0 § U ° . š p 30 U . A 0 ï (
 ¼ ø p , » (¼ 3 p ° . U § ,
 “A ° ¶ E ½ 3 U ° » p ?” A A . “A E ½ .

Epš "A ° .I ? ¼ ø x ê pš .A »
 E ½ E- p p , šü0 , ± , § E ½ § p p § 0
 p , - ü § § ± !0 š ü
 Ì N .

- A ° ¶ ÿ ¢ ° . A µ ¢ µ , §i Å ¼ š
 ; ¢ .A ° ¶ü ± .A ° ¶ 0 »ü A µU- .“ . .A µü
 š Ì . p ° ° Ì | ¢ .I ©
 ÿ ¢ ½ µ ° . U .I», ¢" œU U- §

ü üA ° ¶ ° í °ñ ¢ µ °© óÅ ü
 ü ¼. ¼ | ¼ Ì ° U ° , ¼ ¼ ü
 A Aæ ° üü N . ü
 U ° pš ‘ ’A p üE pš § p ° . A
 Ì , x ¼ U ü - A p ° .ü |
 p ° ü ¶ .I ° § U °0 Å U ° 175 A U °
 üA 0 » ± 0 ü U ¶, © « .

E » © ½ ü ¶ . ¼
 - A ° í .ü pì óE Ì Ì U .A 0 š ¢
 A .“lò øü .A ü E Ì ¢A .
 U "A A ° ¶ ° šü ¼ ¶ .ü Ìæ p ¼ ¢ . ü
 I šA ü ,A š .E ¢ ,0 ü A ü U ü
 - ° . , A Ì N A Ì N , ü "A ©½
 ± A ° ¶ ¢ ° - ,A ± ü p ° .

° Ì ál N . šñ Ì á ¼ ü U ° .0 A A ü
 U ü A æ §p A- Ì ü U ° ©.A© U .
 óÅ œ Ì ¼ Åñ œA ü Ì ¢ ½ 0 E Ì ü
 ü .A § šñ ,A š yó ã Ì á

¼ ü ¢ . Ì N Ì ¶ üÿ ¢ . yš À ü ,
» » Ì á p A .

° ü Àš èü ü » æ ü
¼ ¢ . “ p Ì š p , ¼ ñ ° ü½ê ê ñ , Ì ñ
U ” A ¢ , œU ° Ì Ì ¢ A Àš èü ¼.
° Àüš œU ° ë ü ¢ , » § , ° § 17
Ì À ÿ ¢ § .

À . ¼ . , ° p ° . š À .
À » Eüš , . Ì š ü
¼ ¢ . § x À pš 0 šU §
E š pš ü p ° . § U E ½ ± . ü ¼ ©
! A š š ü ñ 0 Ì ñ . œ Ì .
ü ° ü ¼ ¢ A U -A
ü ¢ » § ! A š » Ì ¢ . ü ° ü ü ñ ü ¼
ü » µ A . » Ì ½ ° A š ° » 0 ü ü © ,
³ Ì ¢ , » ¢ ¼ ü ¢ . Ì Ì » , À » , é
ã á , » ° ü Ì á p ° .

½ ½ ± . á À U ° , ü ³ A ° .
E § ° © ½ ½ ¢ , “ µ ° A ,
¼ ! ” A . Ì » » œ ³ ³ ¶ Ì § - .

¼ » p Àš ÿ ¢ , pš pš ü ¢ üE ü ñ . E š
ü » . 0 ü . ü . A ü » Ì . Ì E Ì Ì
Ì U ü A A p ° .

yÀ Àü ¼ U ° ³ © , À ¼ A ° ¶
± . A À š Eüš ¼ ¼ A § . A yü » U °
À E ü ñ ? êE ¶ U á Æ ¶ Ì á ñ ¶ ° , ñ

á šp .0 ± 7 . Ì ¼A ° .A E ½ ©üA š I ,
 A » 7 °0 Ì ,“A °A , ”A ° .Uā AE ¶ E š
 7 ° ü»Ì ° p , © ¶ U ° šp ,“ Ā
 Ai Ì áü ¼ ü Āüš ?”A A .A ü A 7 » .
 þ ³ šp © ¶ þ ¼.A š 7 °0 Ā
 p ú , 7 pĀ ŷ , Ā °I A .
 © , Ì ¶ Ā . p .“İ ě ĭ ĭ Eá Ai .”A °,
 š ü . ½ ¶ , ¶ Ā ° Ā .

Āš E š A š š p , š ç 1 üE -
 ¼ - á 0 7 “ šp , š 7 š ü
 0 šp ŷ ç ° .

Ì N ū7p © ½ š © - Ā 0 š » ; ¼ - 1
 -A » ¼ ŷš“ !”A 1 ü U ü 7 7 U ° .E š
 Ì p 1 š U ° ³ 7 ° ± š ¶ ü š E ½

I ° š ©š,“ ” 1 šA .A 1
 ç . ¼ ü ç ü 7 ç š . ñ õ A ¶ Ā
 ó © p ° Ā ,E š U ° ø ,“ ø Ý . ĭ . . á ”
 A E ¼ 1 . š . © ø Ì . A .

ø ¶ . ø ° . 7 °
 © U ° š pš ° . » ¶ ū A A p , ¶ ,A
 0 þ , þ Ì N š .

š š ç ,I ³ °0 . »
 7 šü ± p ¼p .A ° .
 ± .“ A ° ?”A ° , !I - « “
 ĀA A p ° .“ ÝE ¼ ¼”A I A ±A E ½

A A- A .

“ š ü | ŋ A š p ° | š ü ¼, A ŋ .
A š E ½ ñ A ² Å ± . ü U ° . ŋ °
° .0 š A- A . | ,0 , , A 0 ū
ü¢ . ü ¢ ½A ŋ , “ ŋ ° pA- A ?” A
A .

“ š A . | ū Åÿ A ± ” A ±
± | ¢ , á šp ¼ ü ¼. øü E U
|» . |» © |» ū . | ü ū á ø U . p ü A
.A x . p 7 . š . ° æ . |» | ±
| !

A ŋ p A ± ü ü ŋ µ ¢ . | ü ¼ µÿ E
ŋ . ¼ p ° p | š . ¢ š 7 “ ŋ
¸ | U ?” A U “ p ¼ ¸ A ¸ E U
U !” A ½, p ° | » µ 7 °
\ŋ šp . E A » , ū µ .

½ Åü » p , êA , 16233 | » 0
A © ū p ¢ š , ° š A š ¼ , A ŋ .

A ū , , ū ¼ ū ° . ½ ŋ x 7
0 ü ü0 .

| š ü ¢ . |ã ê 7U .0 U . “
0 | š ü ¢ ° . ½ | » A © ü ¢ ū 7 ° . ÿ ¼
U ¼U ° . ¢ U ” A p .

“ æ | èpì ¼ ° . p | èpì ¼ | š . 7 U . üA ©

»A μ ü «A» ¶ .”A 0 ½ ½ .

© U .A š U ° . § ó, ÷ ,

pl U . 0 æ U μ p . A©25 ».ü

š ° . 30 »ü p ° . ã ü p U μ 0 æ .

l æ i ì ¶ , š » « , ½¼ « , ° .

° ° ¶ A .l » ó ü , ó øü ,

ü , ¼ ,0 l- U .A ü E “¶” p ü .

¶ p ü ø á(A) §, ì U ° .A š l °ø

ÿ .

p ü ©200 »A § á ë 30 »A© § , ü ü20 » A ü . ü

»(A 225) ° ü ,50 » § A « ü

-ü ü ì ü© . © » ° § A .l ü50

° ,“ ½50 ü© , l ü ± - ”A A ¶

« p . » ü « « § U .

Transformed using [µ](#)Version 0.1. Copyright © 2005 Nagarjuna Venna. All rights reserved.